

Cartagena de Indias
Sílaba de agua

*Fiesta de la palabra
y las artes*

Del 13 al 15 de diciembre de 2018

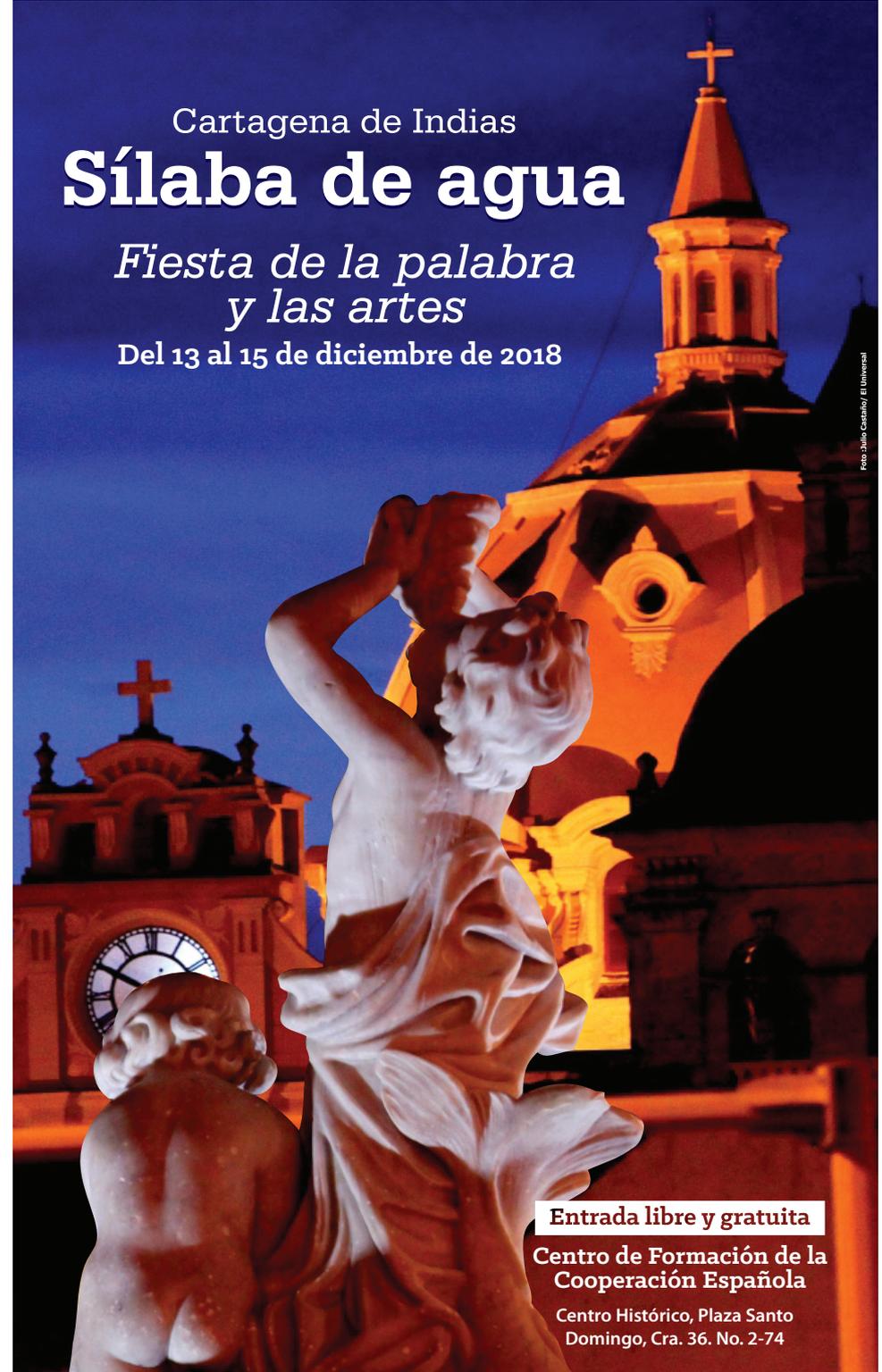


Foto: Julio Castañó / El Universal

ORGANIZA:

Sílaba de agua
Fundación Cultural
Cartagena de Indias - Colombia

APOYAN:



Entrada libre y gratuita

**Centro de Formación de la
Cooperación Española**

Centro Histórico, Plaza Santo
Domingo, Cra. 36. No. 2-74

PROGRAMA

CARTAGENA DE INDIAS

Jueves
13
de diciembre

9:30 a.m. a 10:15 a.m.

Magia y poder del arte en el barrio Nelson Mandela

Panel con el artista Dayro Carrasquilla, quien ha forjado una obra poliforme con instalaciones, performances y acciones estéticas en su entorno, a partir de la memoria colectiva del barrio Nelson Mandela de Cartagena.

CFCE – Salón Arévalo

10:20 a.m. a 11:00 a.m.

Las Cobras, una comparsa en el corazón de Cartagena

Panel con la artista y gestora cultural Maritza Zúñiga, quien creó una comparsa con referentes africanos y cartageneros, que ha ganado 5 Congos de Oro en el Carnaval de Barranquilla y el Premio a la Mejor Comparsa en las Fiestas de Independencia de Cartagena en 2018.

CFCE – Salón Arévalo

11:10 a.m. a 11:30 a.m.

Cartagena y su sello de identidad cultural

Conversatorio con el cantautor y gestor cultural Boris García. Participan: Alejandra Espinosa, Alexandra Margarita Herrera (Fundación Mamonal) y Gustavo Tatis Guerra.

CFCE – Salón Arévalo

11:35 a.m. a 12:30 p.m.

Música en los barrios de Cartagena. Las semillas que suenan

Conversatorio con Edgar Vargas, líder de la Fundación Música por Colombia. Desde 2003 logró cohesionar un ejército musical en doce comunidades cartageneras, consolidando un semillero sonoro de niños y jóvenes de los barrios de El Pozón, Nelson Mandela y Olaya Herrera.

Intervención musical de la Fundación Música por Colombia.

CFCE – Salón Arévalo

4:00 p.m. a 4:30 p.m.

Arte y poesía. Los senderos que se encuentran

La artista y poeta mexicana Kenia Cano (Ciudad de México, 1972) en conversación con Rómulo Bustos Aguirre. Kenia Cano explora senderos que involucran la palabra, la imagen y la música, ha recibido distintos premios y reconocimientos, entre ellos el Premio Iberoamericano de Poesía Carlos Pellicer.

CFCE – Salón Arévalo

4:35 p.m. a 5:00 p.m.

Escribir para niños y jóvenes, un desafío grande

El narrador, poeta y actor Leonardo Muñoz Urueta conversará con Lidia Corcione Crescini. Leonardo ha sido galardonado con el XI Premio de Literatura Infantil y Juvenil Barco de Vapor 2018 por su libro 'Dulce de caballito'.

CFCE – Salón Arévalo

6:00 p.m. a 6:50 p.m.

Presentación del libro 'El poder de lo invisible'

Paula Moreno Zapata, primera mujer afrocolombiana en ser Ministra de Cultura, dirige, desde el 2010, la Fundación Manos Visibles. Su libro 'El Poder de lo Invisible', publicado en 2018 es una visión del país y de la conciencia de sus orígenes pero también un viaje a las memorias ancestrales de su familia.

CFCE – Salón Arévalo

7:00 p.m. a 8:30 p.m.

Gala Poética

Mary Grueso (Colombia)

José Inácio Vieira de Melo (Brasil)

Miguel Iriarte (Colombia)

Monique Facuseh (Colombia)

Nelson Romero (Colombia)

Kenia Cano (México)

Presentación de Rómulo Bustos Aguirre e intervención musical del clarinetista Jorge Otero.

CFCE – Salón Arévalo

8:30 p.m. a 9:30 p.m.

La luz secreta del paraíso. El arte de Gabriel Meza.

El artista Gabriel Meza (Cartagena, 1969) exhibe su obra en la Galería Santo Domingo, en el corazón de la ciudad, en pequeño, mediano y gran formato. Egresado de la Escuela de Bellas Artes de Cartagena, ha realizado una veintena de exposiciones entre individuales y colectivas.

Galería de Arte Santo Domingo

Viernes

14

de diciembre

9:30 p.m. a 10:15 p.m.

Tras los orígenes africanos en el Pacífico

Paula Marcela Moreno y Mary Grueso en conversación con Javier Ortiz Cassiani con la moderación de Gustavo Tatis Guerra.

CFCE – Salón Arévalo

10:20 a.m. a 11:10 a.m.

Recital 'Esa música viene del África y los ancestros árabes'

Pedro Blas Julio Romero (Colombia)

Erick Palomo (Colombia)

Monique Facuseh (Colombia)

Iliana Marún (Colombia)

Félix Manzur Jattin (Colombia)

Uriel Cassiani (Colombia)

CFCE – Salón Arévalo

11:15 a.m. a 11:55 a.m.

Ancestros africanos en Mahates, Canal del Dique y Palenque

Narración ancestral con toque ritual de tambores protagonizada por Guillermo Valencia Hernández, autor de la novela 'Obituarios negros', y el tamborero Janer Amariz con la moderación de Pedro Blas Julio Romero.

CFCE – Salón Arévalo

4:00 p.m. a 4:20 p.m.

En busca del alfabeto perdido de los Zenúes

Panel con Miriam Castillo Mendoza investigadora, narradora y poeta que ha dedicado muchos años a descifrar la cultura indígena de los zenúes, la creación de su alfabeto y su rica cosmogonía cultural. Presentación de Niurka Rignack.

CFCE – Salón Arévalo

4:30 p.m. a 5:15 p.m.

Presentación del libro: Muros, Miedo, Racismo, Pobreza y Fanatismo

Félix Manzur Jattin es autor de varios libros de investigación histórica sobre la región sinuana y analista de conflictos de violencia en la nación y el mundo. Conversará con Gustavo Tatis Guerra.

CFCE – Salón Arévalo

5:20 p.m. a 6:00 p.m.

Las vueltas que da el sombrero Zenú

Panel con la joven investigadora Yuranis Marcela Suárez de San Andrés de Sotavento. Además de investigar a sus ancestros, Yuranis trata de salvar las palabras perdidas del alfabeto zenú. Presentación de Miriam Castillo.

CFCE – Patio

6:10 p.m. a 6:35 p.m.

Coro Góspel Free Voices, cantos espirituales de África

El Coro Góspel Free Voices está integrado por 27 estudiantes del Conservatorio de Música Adolfo Mejía de la Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar (Unibac) bajo la dirección del músico y profesor Álvaro Mackenzie.

CFCE – Patio

7:00 p.m. a 8:30 p.m. (patio)

Gala Poética

Rómulo Bustos Aguirre (Colombia)

Hortensia Naizara (Colombia)

Lidia Corcione Crescini (Colombia)

Jesús Buelvas (Colombia)

René Arrieta (Colombia)

Miguel Iriarte (Colombia)

Kenia Martínez Gómez (Colombia)

Con la presentación de Alejandra Blanco Valiente

CFCE – Patio

Sábado
15
de diciembre

9:30 a.m. a 10:15 a.m.

La génesis de los poemas

Los poetas colombianos Rómulo Bustos Aguirre y Nelson Romero Guzmán en conversación con Mayteé Cecilia Fuentes (Maitalea Fe).

CFCE – Salón Arévalo

10: 20 p.m. 11:00 p.m.

El arte de contar cuentos (Narración oral y cuentería)

Conversatorio con Leonardo Muñoz Urueta y Yina Gutiérrez sobre el embrujo de las historias de los campesinos sinuanos.

CFCE – Salón Arévalo

11:10 a.m. a 11: 35 a.m.

Presentaciones de libros

-Antología 'Poesía afrocolombiana (1849-1989), selección de Roberto Burgos Cantor'.

-Antología 'Acaso alguien camine nuestros pasos', de Lidia Corcione Crescini (Ediciones Pigmalión).

- 'Macondo en llamas', de Rolando de la Cruz.

- Lanzamiento de 'Obra poética de Óscar Delgado'

CFCE – Salón Arévalo

11:40 a.m. a 12: 00 m.

Lo que cuentan los tambores

Rafael Ramos, director de la Corporación Cultural Cabildo y director del Mercado Cultural del Caribe, percusionista y gestor cultural, presenta el espíritu de su escuela de tambores.

CFCE – Salón Arévalo

6:00 p.m. a 7: 00 p.m.

Gala poética

Mayteé Cecilia Fuentes -Maitalea Fe- (Colombia)

Kenia Martínez Gómez (Colombia)

Monique Facuseh (Colombia)

Mary Grueso (Colombia)

Kenia Cano (México)

Nelson Romero (Colombia)

Uriel Cassiani (Colombia)

Con la presentación de Alejandra Blanco Valiente.

CFCE – Patio

7:10 p.m. a 8:10 p.m.

Concierto

Con los Gaiteros de San Jacinto y Leonardo Tatis Serrano
